

Director y Propietario  
MARCO T. ACOSTA

Correo: Ap. N° 13

# EL RAMONENSE

Administrador  
MARCO T. ACOSTA

0,50 doce N°s

Año VI

San Ramón, 1 de Agosto de 1915

N°258

## A LA LUNA

Soneto de catorce autores

¡Cándida luna que con luz serena  
del espacio los ámbitos dominas  
y el horizonte lóbrego iluminas,  
de pompa, majestad y gloria llena

¿Sientes acaso la amorosa pena  
y a la mansa piedad dulce te inclinas,  
y en busca de un amante te encaminas  
que a eterna desventura te condena?

Parece que me escuchas y parece  
que en gloria y paz y amor y venturanza,  
tibia, modesta, fugitiva luna,

tu faz en dulce nombre resplandece,  
y entre el vago temor y venturanza,  
constante dura sin mudanza alguna.

NOTA— El 1º verso es de Herrera; el 2º de Quintana; el 3º de Saturnino Martínez; el 4º de Cadalso; el 5º de Ramón Palma; el 6º de Manuel Arjona; el 7º de Lope de Vega; el 8º anónimo; el 9º de Francisco de la Torre; el 10º de Zorrilla; el 12º de José Roldán; el 13º de Martín de la Rosa; el 14º de Luzán.

Los que faltan de un autor anónimo

## Cuestiones económicas

—Se discuten actualmente en el Congreso, a puerta cerrada, los Presupuestos que el Ejecutivo ha sometido a la consideración de la Cámara, para el próximo año de 1916.

—Cómo van a quedar éstos Presupuestos? Ni nos lo imaginamos siquiera.

—Se irá a seguir el ejemplo de otros años, en los que se han aumentado inconsideradamente partidas de gastos, distribuyendo por todo el país caminos, puentes, cañerías, escuelas, etc. que luego quedan sin efectividad? Puede ser.

—Imperará el espíritu de economía y se autorizará el gasto de lo estrictamente necesario para una regular administración del país, buscando el modo de nivelar el desequilibrio que hay en las finanzas del Estado? Es lo que debiera hacerse.

—Porque este desequilibrio que se inició de una manera alarmante hace un año, aunque ya venía de años atrás, no ha desaparecido. La reacción que se esperaba no se ha efectuado, ni es cosa de un momento. Vendrá indudablemente, porque el equilibrio, la armonía, son ley de la vida; pero vendrá poco a poco.

—El pueblo es la base de toda institución, en él está la fuerza motora de los Estados. Y el pue-

blo son centenares de miles de cabezas, que sienten, que piensan, que idean, que proyectan y que QUIEREN marchar adelante. Los Gobiernos sólo tienen que guiar, que dirigir, que encauzar esas energías. Un mal Gobierno conduce a los pueblos al abismo, en donde se despeñan; y ese abismo puede ser la miseria, la ruina, el descrédito, la pérdida de la soberanía.

—Un Gobierno prudente puede llevar a los pueblos a una tierra de promisión, en donde haya bienestar salud y alegría. En Costa Rica el pueblo es un pueblo sano y fuerte. En general es pobre, por causas que ahora no nos detendremos a estudiar; pero la pobreza no es esencia, es estado, y de ese estado se puede salir para entrar en otro mejor. Para combatir la pobreza está la ECONOMÍA. Siendo económicos, pronto seremos ricos. Y siendo ricos....

—Ah! siendo ricos, desaparecerán muchos de los problemas que hoy nos preocupan. El analfabetismo, la incultura, la enfermedad, el raquitismo agrícola, los malos caminos, la usura, etc. quedarán en el recuerdo nada más que como reminiscencias de un pasado fatal. Esta riqueza nos la tiene que propor-

cionar la agricultura; no tenemos entre nosotros por ahora otra fuente de donde manen los colones. Por eso la Agricultura debe ser protegida. No digamos protegida; bástenos decir que la Agricultura no debe ser hostilizada. Si el agricultor sabe que cuando sus productos están baratos en los mercados nacionales tienen libertad para llevarlo a otros mercados extranjeros en donde se le pagarán bien; si sabe que estando bien pagados en el país, no ha de venir el artículo extranjero a hacerle una competencia injusta a provechándose de exenciones imprudentes, si repetimos, el agricultor sabe eso, y tiene confianza plena en que así será, no necesita más para agrandar sus cultivos, mejorarlos y progresar. Es el buen precio, la buena remuneración, lo que halaga al agricultor.

—Que se necesitó para que la altiplanicie central se poblara de cafetos? Fueron conferencistas agrícolas? Fueron lujosos boletines de fomento? Fueron los ferrocarriles? Fue la enseñanza de la agricultura? No. Fueron los buenos precios a que se pagó el grano. Lo demás vino después.

—Quién se va a meter a sembrar frijoles si teme que cuando se paguen bien aquí por escasos, ha de venir el frijol americano a hacerle la competencia, sea porque se haya facilitado su importación o porque el mismo Gobierno los introduzca? O que cuando están aquí baratos por abundantes, no pueda exportarlos, porque se lo prohiban por temor a una alza?

## De Laguna

—Después de larga ausencia, hoy nos vino a visitar nuevamente "EL RAMONENSE" Correspondemos con un atento saludo y nos alegramos mucho de verlo otra vez por acá. Ojalá no nos vuelva a abandonar por tanto tiempo.

—Aunque Laguna es un pueblo que solo cuenta 10 casas y está situado a la orilla de un abismo, algo tiene que decir de su localidad. Siguiendo el ejemplo de los pueblos laboriosos, sin hacer caso de las contrariedades, Laguna no desmaya en el camino del progreso y marchando unidos todos a un mismo fin, como saben hacerlo, van avanzando poco a poco al mejoramiento de su pueblo; y con 10 casas y por consiguiente 10 habitantes, bien pobres por cierto, han podido levantar una iglesia que vale ₡ 40.000,00; hoy tienen terminada ya la gradería del presbiterio, trabajo hecho con sumo gusto dirigido por el competente albañil don Luis Rojas.

—La Sociedad Dramática de aficionados de esta, tiene ya preparada una velada que dará a fines de este mes a

beneficio de la Sociedad de Señoras de S. Vicente de Paul. Ojalá que no venga otra plaga a dar al traste con este nuevo proyecto.

—Para Sta. Bárbara a gozar de sus vacaciones al lado de sus padres, partió la Srta. Isolina Orozco.

C.

Laguna, Julio de 1915.

## En qué consiste la suerte?

OPINIONES

—La suerte consiste en ESO que todos buscamos. Para conseguirlo es preciso hacer cuanto depende de uno. Quien quiere el fin, quiere los medios. ¿Y cuáles son en este caso? trabajo asiduo y voluntad firme. C. PARDO.

—Si he de juzgar por todos los casos que yo he conocido, la suerte es como una graciosa mujer que se acerca para despertar al que duerme, pero que huye de quien la solicita. FRA DIAVOLLO.

—La suerte, es la semilla codiciada que ESCASA y CAPRICHOSAMENTE esparce la Providencia por el mundo. Para dar frutas necesita de un abono; la inteligencia; y de un riego; la tenacidad. EMEVEO.

—El que posee bastante dinero y buen carruaje, si no tiene su arte, por lo menos rueda con fortuna. LINO.

—Yo creo que la suerte es pura cuestión de ambiente, y que uno la coge, como se coge una pulmonía JULIO A. TRUJILLO.

—LA SUERTE no existe, depende de nosotros mismos. El talento auxilia al éxito; pero es el carácter el que lo conquista. Un hombre de poco talento puede llegar al éxito, si tiene carácter; pero si no lo tiene, no alcanzarán jamás el éxito por mucho talento de que disponga. Llamamos carácter a la honradez, la fijeza de propósitos, el tacto, la perseverancia, la industria, la sobriedad, el dominio sobre sí mismo y la estricta puntualidad. El que posee estas cualidades está destinado al éxito, por la sencilla razón de que se hace necesario en todas partes. Nadie quiere habilidad sin honradez, diplomacia sin sinceridad. SUERTE quiere decir levantarse a las 6 de la mañana, vivir con dos colones si gana tres, preocuparse de los asuntos propios y no cuidarse de los ajenos. SUERTE significa las penurias y privaciones que no se han titubeado en afrontar, y las largas vigiliadas consagradas al trabajo; significa las citas a que no se ha faltado. La única manera de tener suerte, es decir, obtener éxito, consiste en hacerse indispensable por la seriedad, agradable por el buen humor y respetable por la honorabilidad y sinceridad.

A. SANCHEZ Y ORTIZ

## NOVENAS

EN LA "PAPELERÍA ACOSATA"



## Desde París

### "Contrastes"

A juzgar por los ecos que hasta París llegan de nuestra vida española — ecos tan apagados y monótonos, que más que ruidos de vida parecen estertores de agonía, precursores de muerte —, Madrid y España entera siguen al amparo de su inconsciente neutralidad, tapándose los oídos para no percibir el estruendo de los cañones y cerrando los ojos para no ver los reflejos purpúreos de la sangre que anega la tierra y del fuego que enciende el cielo...

En cambio, este tema de la guerra, que en fuerza de ser perdurable fatiga ya al público español, como si ante él se desarrollaran, sobre un tinglado de farsa, las escenas demasiado lentas y deshilvanadas de un mal drama, compuesto por un mal autor: este tema de la guerra, que hoy es doliente oración de muerte para trocarse mañana en esperanzada canción de vida, es, fuera de España, el pensamiento único y la preocupación exclusiva, y en su desenlace, próximo o lejano, cifran los pueblos todos y los hombres todos — sean de uno o de otro bando — el más vehemente anhelo de su voluntad y la más alta razón de su existencia...

Juzgad de si viviendo en semejante ambiente, un cronista que como tal vibra en espíritu al unísono del espíritu universal y actual puede aislarse, desligarse de cuanto le rodea, olvidar cuanto le preocupa y emociona, y conceder a una trivialidad cualquiera, más o menos pintoresca, la atención que no merece en la hora presente y la importancia que en esta misma hora no tiene... Séame dado recordarte brevemente, lector, algunos hechos que has de conocer sobradamente, y que, durante las últimas jornadas, vinieron a ser como trazos definitivos, imborrables y característicos, de los dos grupos de adversarios que, respectivamente, luchan por el triunfo eventual de dos aspiraciones, de dos tendencias y de dos psicologías distintas en absoluto, e irreconciliablemente opuestas...

Comencemos, si te place estableciendo un paralelo entre dos hombres, muy francés el uno y muy alemán el otro, a quienes un antojo del destino colocó en idéntica situación, planteando ante ellos la siguiente disyuntiva: servir a la patria con grave mengua de toda dignidad personal, o conservar íntegra esta dignidad renunciando a servir a la patria.

¿Quién no conoce a PIERRE LOTI, el marino - poeta, el inimitable pintor del Oriente luminoso y ensoñado? Gran amigo de Turquía, Loti recibió no ha mucho, en Constantinopla, el más caloroso y unánime homenaje de admiración y de cariño que jamás tributará el pueblo turco a extranjero alguno...

Al prepararse la acción de las escuadras aliadas contra los Dardanelos, Loti fué designado por el gobierno francés para el mando de uno de los buques, cuya misión es la reconquista de Bizancio... Era el mayor honor presente y la más grande y futura gloria que al marino - poeta le fuere permitido ambicionar... Y sin embargo Loti renunció a tal honor y a tal gloria, porque ellos implicaban, en el gran amigo de Turquía, una gran deslealtad... Así ocurre que en tanto que sus compañeros de armas y sus camaradas

de ya lejana juventud se baten y mueren como héroes en aquel luminoso Oriente de sus amores y de sus sueños, Loti, resignado y entristecido, desempeña un oscuro puesto en un oscuro negociado del Ministerio de Marina, en París... ¿Comprendes, lector, la inmensa amargura de este renunciamiento?...

He aquí, ahora, la figura del mayor Winterfeld, jefe prusiano, que varios meses antes de estallar la guerra asistía como agregado al ejército francés, y sufrió en ellas un grave accidente que pudo costarle la vida... Durante casi un año, el mayor Winterfeld fué curado y atendido en Francia con tal solicitud, que tanto él como su mujer hicieron públicas declaraciones de gratitud indeleble al abandonar el territorio francés camino de San Sebastián, en los primeros días del conflicto... Pese a ello, el mayor Winterfeld aprovechó su estancia en España para llevar a cabo una activa propaganda antifrancesa, y a estas horas, de regreso a Alemania, el mayor Winterfeld lucha contra Francia en las trincheras de Flandes...

Huyamos de todo comentario y establezcamos un segundo paralelo, no ya entre rasgos individuales, sino entre episodios de la misma guerra. Un submarino alemán da caza a un buque de comercio inglés el FALABA, le detiene, averigua que a su bordo hay pasajeros neutros —, y ; in darles tiempo de embarcar en los salvavidas, dispara contra ellos, hunde el barco, y luego, navegando lentamente, describiendo círculos en derredor del lugar del siniestro, presencia la agonía de sus víctimas sin tratar de socorrerlas; ante semejante espectáculo de horror, los oficiales y los marinos alemanes sonríen... En cambio el aviador francés Garros persiguiendo no hace mucho a un aeroplano alemán tripulado por dos oficiales: se entabla un duelo a muerte; Garros oye silvar junto a sus oídos, sucesivamente, hasta treinta balas que agujerean las alas del avión... Al fin, Garros logra meter una bala en el motor del AVIATIK enemigo, éste prende fuego, y un instante más tarde los oficiales alemanes caen desde una altura de dos mil metros; se estrellan y que dan carbonizados entre los restos de su aparato... Garros desciende, aterriza junto al sitio donde aun arde el AVIATIK germánico, y respetuosamente se descubre ante los cadáveres de sus adversarios, rindiendo justo homenaje al heroísmo de los muertos...

Huyamos nuevamente de todo comentario... Los hechos, irrecusables, son mucho más elocuentes que las palabras...

En tu espíritu clarividente y en tu corazón generoso, lector, el comentario surge ya tan escueto, preciso e inexorable, que ya no es un comentario, sino una sentencia...

Antonio G. de Linares

París, Abril 1915.

"De Nuevo Mundo"

## Fábrica de aguas gaseosas

del Dr. Acosta

En esta fábrica recientemente establecida se trabaja con aguas perfectamente filtradas e ingredientes absolutamente puros. Se fabrican kolas, kolas-champagne, limonadas, zarzaparrillas, ginger-ale, cream-soda, piña, frambuesa, naranja, lima y soda, agua de zeltzer, agua de Vichy, agua de soda, etc.

Para los comerciantes de los lugares circunvecinos es más económico comprar sus refrescos gaseosos en la

**FABRICA DE NARANJO**

porque tienen que pagar menos por el artículo y por el flete.

Naranjo, octubre de 1911.

## F. HOPKINS

San Ramón

### ASERRADERO Y TALLERES

Nuestro servicio de aserradero está montado de tal manera que en media hora podemos entregarle su madera rajada en tablas, alfajías, o lo que usted guste. Nuestros precios por hilo son los más baratos. Contamos así mismo con una espléndida máquina acepilladora y molduradora que alista la madera al gusto del cliente.

### DEPARTAMENTO DE CARRETAS

Gran surtido de carretas, NO de las más baratas pero SI de las más buenas y fabricadas de materiales escogidos. La madera tiene más de un año de estar seca; y los ejes y bocinas son fabricados expresamente para nosotros, según especificaciones suministradas por esta oficina. MONTAMOS DE NUEVO, CON MADERA DE CAOBA, LAS BOCINAS DE LOS CARRETILLOS VIEJOS QUE SE NOS MANDEN. TODOS LOS TRABAJOS SE EJECUTAN EN MAQUINAS ESPECIALES QUE ASEGURAN UN AJUSTE PERFECTO Y NOS PERMITEN PONER PRECIOS SIN COMPETENCIA.

### DEPOSITO DE MADERAS

Inmenso surtido de tabloncillos, tablilla, traslapo, guarnición, corniza, rodapie, sócalo, tapahendijas, reglas, molduras, etc.. Material listo para ventanas y puertas. Postes torneados para varandas, etc. Todo al gusto del cliente. Especialidad en maderas SECAS. Contamos también con una existencia grande de tablas, alfajías, gigantones, piezas, reglas, etc. de las mejores maderas para construcción.

### HERRERIA

Herramos las ruedas de carreta nuevas y viejas que se nos traigan, empleando aros de material escogido. Garantizamos nuestro trabajo. Fabricamos portones artísticos para escuelas, iglesias, cementerios, etc. y nos hacemos cargo de todo trabajo de herrería en general.

### FERRETERIA

Gran depósito de maquinarias agrícolas. Agencia y depósito de los famosos trapiches y pailas "Chattanooga", de los que siempre tenemos un gran surtido a mano. Ejcs y bocinas para carretas, fabricados especialmente para la casa. Cocinas y accesorios. Herramientas de carpintería. Materiales de construcción. Pinturas, cuchillos, machetes, etc. Gran surtido de lámparas eléctricas arregladas especialmente para los consumidores de luz de la Planta de San Ramón



# ORLICH HERMANOS

SAN RAMON

Ofrecen un buen surtido en máquinas de coser, marca

"Z I Z"



Importación Directa

"TEATRO MINERVA"

Para hoy escogido programa de  
**Cinematografo**

# Papelería e Imprenta ACOSTA

SAN RAMON

- Talonarios
- Memorandums
- Blocks timbrados para cartas
- Cartulinas blancas y de luto
- Poderes
- Invitaciones a matrimonio
- Invitaciones para entierros
- Facturas
- Hojas sueltas
- Pagarés
- Invitaciones para baile
- & & &

- Los Desaparecidos, *M. A. Bedoya*
- El Jardín de Berenice, *M. Barrás*
- La Casa Abandonada, *P. Prado*
- La Bruja, *Michelet*
- La Reina de Rapá Nui, *P. Prado*
- Conferencias y Discursos *Zorra-lla de San Martín*
- El llamado del mundo, *P. Prado*
- Pedagogía general, *Herbart*
- El Nabab, *A. Daudet*
- El país de los pájaros, *Kearton*
- La Revolución de México y el Imperialismo yanqui, *Travestí*

- Manguillos
- Lápices
- Libros de lectura N° 2, 3 y 4
- Silabarios
- Tinta
- Postales ilustradas
- Sobres
- Papel carbón
- Papel de oficio
- Libretas
- Cuadernos de caligrafía
- Cuadernos de dibujo



## Las fuerzas invisibles

(DIALOGO)

Cuando esta guerra acabe, — decía Antonio, — volverá la alegría a los corazones y podremos comer nuestro cocido tranquilamente, tranquilamente dormir nuestro sueño, sin estar a cada paso compadeciéndonos, ya de los belgas desposeídos, hambrientos, sin techo ni esperanza; ya de las innumerables familias a quienes el luto amarga, con la incertidumbre del mañana, todos los instantes; ya, en fin, de esos millones de hombres que viven (que mueren debiéramos decir) debajo de la tierra, en las trincheras húmedas y mal olientes. Malhadado 1915, que, para tantos, será el año del desastre absoluto y, para todos los demás, el año de LA COMPASION.

—De la compasión, — replicó Juan, — ¿y qué objeto tiene la compasión? ¿De qué sirve! Yo jamás pienso en esos horrores. Soy un hombre práctico. Entiendo perfectamente que deba uno compadecerse de aquellas miserias que puede remediar; pero expresar vana conmiseración, líricamente decir: «¡Pobre de éste!, ¡pobre de aquél!», ¿a qué conduce?

¿Toda nuestra piedad disminuirá acaso en un ápice los sufrimientos de los que combaten, de los heridos, de los hambrientos, de las viudas, de los huérfanos?

—Indudablemente que los disminuirá, — respondió con firmeza Antonio. — Estamos rodeados de fuerzas invisibles, tan eficaces, tan activas, tan poderosas, como las más potentes que conocemos; quizás mucho más. El amor a nuestros semejantes, la compasión, los buenos deseos, atraviesan el mundo; van a donde queremos y producen maravillosos efectos. Todo en redor nuestro está poblado de pensamientos, de sentimientos, de deseos... que siguen su ignoto camino: la oración que va a lo alto, el codicioso anhelo que rastrea; el cariño, que describe una línea recta del amante al amado... No vemos nada de esto, pero lo sentimos profundamente en nuestro interior. ¿Has leído los vigorosos pensamientos de Wilfredo Monod acerca de la oración?

Sea cual fuere, — dice, — nuestra teoría sobre la oración, es preciso orar. La experiencia universal demuestra que la oración no se reemplaza con nada; con ella se opera una obra que de otro modo no se puede operar. Así como no se respira con el cerebro ni se piensa con los pulmones, asimismo no se ora «cuando se trabaja», conforme al dicho vulgar. La oración tiene un papel especial; es la llave que abre determinada puerta. Por medio de ella penetramos directamente en el corazón de las realidades eternas y damos libertad, por decirlo así, a energías espirituales inutilizadas. En el nombre mismo de la gran ley de la división del trabajo, y de la especialización progresiva de las funciones, debemos considerar la plegaria como una manifestación decisiva y definitiva del alma humana.

Y esta potencia indescriptible de la oración, este poder solemne, cuya amplitud da el vértigo, está a nuestro alcance. ENTRE NOSOTROS Y DIOS NO HAY NADA. ¡Qué pensamiento! Esa extensión libre y desnuda nos hace estremecer. Entre nosotros y las realidades supremas no hay barrera

alguna. La Naturaleza está allí, el Eterno está allí. ANTES DE QUE SE HUBIERA DESCUBIERTO LA ELECTRICIDAD, YA ESTABA ALLI; llenaba los cielos y la tierra. Antes de que se hubiesen descubierto los infinitamente pequeños, ya estaban allí, ya llenaban el aire y el agua. Y hay aún en el universo fuerzas no imaginadas, que se nos revelarán quizá dentro de dos mil años, y que están allí, ahora mismo, y que han estado siempre allí, desde los orígenes, antes de la aparición del hombre...

Pues bien, DIOS ESTA ALLI (es decir esté donde esté, es INMEDIATAMENTE ACCESIBLE AL ALMA QUE ORA) Y, sin duda, por la plegaria tenemos el derecho y el poder de entrar en comunicación con El.

—¿Está allí?, diréis... ¡Pero es que nada nos advierte de su presencia!

—A esto os responderé con un pensador cristiano: "Si ahora no veis a Dios, tampoco lo habréis visto sobre los céspedes del jardín del Edén o bajo la claridad lunar de Getsemani..." Digámoslo otra vez aún: Dios está allí. ¿Qué esperáis para entrar en contacto con El? ¿Por ventura la muerte? ¡Ah!, podríais vacilar si se necesitase para tener el derecho de orar ofrecer ciertas garantías de ciencia o de fortuna. Pero no, la oración es gratuita, como el sol y como el amor. «Es accesible a todos, hasta a los más indignos, hasta a los más culpables», recordad sino al hijo pródigo; es accesible a los indiferentes, a los escépticos, a los que carecen de imaginación y de entusiasmo, a los feos, a los tristes, a los tímidos...

—Todo eso es muy elocuente, — dijo Juan, — pero no vas a convencerme de que una fuerza, una ayuda invisible, una simpatía, una compasión, una plegaria... lo que tú quieras, en fin, haga más bien a alguien que el dinero sonante y cantante.

—Las cuatro quintas partes de los infortunios, — respondió Antonio, — no pueden remediarse con dinero... Y sin embargo, cuando un triste viene a ti, si tu le amas, tienes el poder de borrar su tristeza. Obrando sobre la imitación de un enfermo, puedes aliviar su mal; infundiéndole ánimo a un abúlico, a un irresoluto, puedes llevarlo a practicar acciones difíciles; hablando con elocuencia a una multitud, puedes moverla a ejecutar en masa actos formidables, de trascendencia enorme; insistiendo con perseverancia ante una mujer adora la, pero indiferente, puedes lograr su cariño. Ahora bien, toda la fuerza que ha actuado en estos casos es una fuerza invisible: no acertarás a pensarla, ni a medirla, ni a calcularla... Sus resultados suelen ser, sin embargo, inmensos, por lo que se colige que también ella es inmensa. Pues, ¿y la fe? ¿La fe que da virtudes milagrosas a aguas inocentes, que vuelve a enfermos desahuciados a la vida, desde las riberas de la muerte? ¿Y los prodigios de la voluntad? Nadamos, mi querido Juan, en un océano de fuerzas invisibles, sólo que, ciegos, no sabemos aprovecharlas. Las gentes que viven vida contemplativa, conocen el poder de la plegaria, de los buenos deseos; han experimentado el efecto de esa que se llama la comunión de los santos y que no es más que la solaridad divina de las almas.

Si, pues, muchas almas, en una hora determinada, desean la PAZ, la PAZ vendría en Europa, con su

## TIENDA LA CARMENCITA

Situado en el Mercado de San José

LA CUAL OFRECE A SU NUMEROSA CLIENTELA GRAN VARIEDAD DE ARTICULOS A PRECIOS SUMAMENTE BAJOS. ESPECIALMENTE SOMBREROS DE PITA, FIELTRO Y PAJA, MANTAS, LIENZOS, DRILES, ROPA HECHA PARA PEQUEÑOS Y GRANDES, Y UNA GRAN VARIEDAD DE MERCADERIAS QUE SERIA IMPOSIBLE ENUMERAR.

JAIME VARGAS C.

## W. STEINVORTH & H<sup>NO</sup> ALAJUELA

Ofrecen a su clientela de Palmares y San Ramón precios económicos, pronta y eficaz ejecución en sus pedidos y gran economía en los fletes de Ferrocarril.

1 0.51

celeste túnica blanca... Porque nada puede resistir al espíritu del hombre, que es uno con Dios, y en el cual todo existe y todo se mueve. «Cuanto conocemos de las condiciones externas, — dice la sabiduría, — no es si no lo que nuestras sensaciones nos revela y ESTAS SON INTERNAS Y NO TIENEN MÁS QUE RELACIONES MENTALES ENTRE SÍ. Según la filosofía espiritual, este universo no existe sino en el espíritu...» Y si no existe sino en él, el espíritu puede a cada instante modificarlo. Hay guerra, y miseria y horror, porque el espíritu humano en su ignorancia lo quiere así. ¡Cuándo se nos dará la educación verdadera que enseña a querer y que nos muestra todas las fuerzas escondidas que llevamos en el alma!

AMADO NERVO

### Depósitos

Se depositó en el señor Abelardo Zamora una yegua blanca, mosqueada, pequeña, chinga, marcada en las dos paletas con un fierro confuso y como de seis años de edad.

### INFORMACION

—Mañana deben reanudarse las clases en las escuelas primarias de la República. Después de quince días de descanso es de esperarse que tanto los alumnos como los maestros lleguen a sus tareas con nuevos bríos y más empeños. Hoy la sociedad pide a la escuela labores más complicadas, resultados más eficientes y por eso son pocos, muy pocos, los preceptores que marchan a la par de esos anhelos. Son deberes de todos, especialmente de los padres de familia, acercarse a las escuelas a informarse de lo que ahí se está haciendo de sus hijos, conversar con los maestros para ponerse de acuerdo con ellos en aunar sus esfuerzos en bien de esa juventud.

—A San José, a ocupar su puesto en la Cámara de Representantes;

partió el lunes pasado el diputado don Rafael Rodríguez.

—De paseo y acompañado de su señora y niña, ha estado en esta población el ingeniero don Francisco Alpizar.

## Espigas Seltas

—No comprendo, — exclama Calínez, — que haya quien se suicide por amor. Lo que es yo, si me matara por mi mujer, me arrepentiría de ello toda la vida.

Abogando por los derechos femeninos, decía una señora:

—Si no fuese por la mujer, ¿dónde estaría el hombre a estas horas? Y responde un chusco:

—En el Paraíso con toda seguridad.

Disputaban varios aldeanos sin lograr ponerse de acuerdo.

Uno de ellos, deseoso de saber la opinión del cura, allí presente, le preguntó:

—¿Y usted que dice, padre?

—¿Yo? digo misa.

Un cura de regimiento examina de doctrina cristiana a unos soldados:

—Diga V., Martínez, ¿cuántas son las personas de la Santísima Trinidad?

—Cuatro.

—¿Cómo cuatro? ¿No sabe que son tres: Padre, Hijo y Espíritu Santo?

—Y dígame; páter, ¿Amén no es nadie?

## A VISO

Manuel M. Pérez, da lecciones de solfeo, piano y armonía a \$5.00 mensuales, tres horas semanales en su casa habitación y dos a domicilio.

Bailes, fiestas etc., a precios convencionales y siempre más módicos que sus antecesores.

IMP. ACOSTA, San Ramón; 1611